

# 18<sup>e</sup> EDITION DANSES MÉTISSES

## STAGES TOUT PUBLIC

### DIMANCHE 27 NOVEMBRE

Conservatoire – Cayenne

9h-11h : Hip hop Break, Dany Dann (Guyane)

11h-13h : Hip hop Top Rock, Bboy Thias (Martinique - France)

9h-11h : Contemporain, Muriel Merlin (Guyane)

11h-13h : Contemporain, Cristina Santucci (Italie)

### DIMANCHE 4 DECEMBRE

Conservatoire – Cayenne

9h-11h : Contemporain, Marion Gautier de Charnacé et Takeru Coste (Opéra national de Paris)

11h-13h : Contemporain, Alexandre Galopin (France)

9h-11h : Hip hop Break, Bboy Madak (Martinique)

11h-13h : Hip hop, Bouba Landrille Tchouda (Cameroun - France)

## ET AUSSI, POUR LES SCOLAIRES ...

### Jeudi 24 novembre

9h : Spectacles et atelier

Centre social Makandra – Mana

### Vendredi 25 novembre

9h : Spectacles et atelier

Centre socio culturel – Roura

### Mardi 29 novembre

14h : Spectacles

Carbet municipal – Montsinéry-Tonnegrande

### Mercredi 30 novembre

9h et 10h : Spectacles et ateliers

Écoles E. Honorien, Jules Minidoque – Rémire-Montjoly

Collège R. Néron – Rémire-Montjoly

### Jeudi 1er décembre

14h : Spectacles

Lycée Gaston Monnerville – Kourou

# 18<sup>e</sup> EDITION DANSES MÉTISSES

## TARIFS

Prévente en ligne sur

[www.toukadances-cdc-guyane.com](http://www.toukadances-cdc-guyane.com)

Tarif prévente annoncé +0,50€ de frais de vente en ligne

Tarif réduit : -18 ans, demandeurs d'emploi, étudiants, RSA.

**Stages** : 10€ par stage à réserver en ligne

**Théâtre de Macouria** : 12€ / Réduit : 6€

**Espace culturel Ho Ten You** : 12€ / Réduit : 6€

**EnCRé**

Prévente 12€ / Réduit 5€

PASS 2 séances (vendredi ou samedi)

21€ / Réduit 9€

Sur place 15€ / Réduit 7€

## LES AUTRES SPECTACLES SONT GRATUITS

**Touka  
Dances**  
CENTRE DE DÉVELOPPEMENT  
CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL  
GUYANE

17, avenue Louis Caristan - 97354 Rémire-Montjoly

05 94 28 27 03 – 06 94 38 11 11

[toukadances.cdcnguyane@gmail.com](mailto:toukadances.cdcnguyane@gmail.com)

[www.toukadances-cdc-guyane.com](http://www.toukadances-cdc-guyane.com)



# 18<sup>e</sup> EDITION DANSES MÉTISSES

24 NOV AU 04 DÉC 2022

SPECTACLES À L'ENCRE  
2-3-4 DÉC 2022

**Touka  
Dances**  
CENTRE DE DÉVELOPPEMENT  
CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL  
GUYANE

CAYENNE / MATOURY  
RÉMIRE-MONTJOLY  
MACOURIA / KOUROU  
MONTSINÉRY-TONNEGRANDE  
ROURA / MANA



# 18<sup>e</sup> EDITION DANSES MÉTISSÉS

## SAMEDI 26 NOVEMBRE

**Spectacles** - Family Plaza ..... 10h - 12h  
Associations M.Y.O.B et D-propulsion (Guyane)

**Battles Break et All Style** ..... 17h - 20h  
Hall sportif Paul Emile Bienvenu – Matoury

## DIMANCHE 27 NOVEMBRE

Zac Hibiscus – Cayenne, 17h - 21h

**Initiations** : Danse tahitienne, contemporaine, hip hop top rock ..... 17h-18h

**Spectacles danses multiculturels** : tahitienne, kaseko, indienne, afro dance hall, bushikondesama, arawak, samba, salsa ..... 18h-21h

## LUNDI 28 NOVEMBRE

**Conférence** - Université de Guyane – Cayenne

« Danse traditionnelle Guyanaise (créole) » ..... 16h  
Association Wapa

## MARDI 29 NOVEMBRE

**Conférence dansée** - Musée des Cultures Guyanaises,

54 rue Mme Payé - Cayenne ..... 19h  
Amala Dianor nous raconte son parcours...

## MERCREDI 30 NOVEMBRE

**Espace culturel Ho Yen You** - Rémire-Montjoly

**Spectacles gratuits sur le parvis** ..... 18h  
Suivi d'un pot de l'amitié

« **Nos Fardos** »  
Philippe Ribiero (Brésil – France)

« **Frida** » (Extrait)  
Cie Le coin de la danse - Chorégraphe Jussandra Sobreira (Brésil – Guyane)

« **Chenn** »  
Chorégraphe : Amine Boussa (France – Algérie)  
Assistant chorégraphique arts du cirque : Laurent Pareti (France)  
Yoghan Tacita et Madak (Guyane, Martinique)

**Spectacles payants en salle** ..... 20h

« **Amour Inconstant** »  
Lee Wei Faham (Guyane)  
Accompagnement chorégraphique : Gladys Demba (Guyane)

**Création en cours**  
Chorégraphe : Bouba Landrille Tchouda (Cameroun – France)  
Karina Martin et Miangola Barège (Guyane)

« **J'ai pas toujours dansé comme ça** »  
Cie Malka, Bouba Landrille Tchouda (Cameroun – France)

## JEUDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

**Spectacles – Théâtre de Macouria** ..... 20h

« **Taputa** »  
Samuel Fania (Guyane)  
Accompagnement chorégraphique : Amala Dianor assisté de Mathias Rassin (France)

« **Les âmes vagabondes** »  
Cie Les âmes créatives (Guyane)  
Chorégraphes : Ankrys Dimanche, Miangola Barège  
Accompagnement chorégraphique : Amala Dianor assisté de Mathias Rassin (France)

« **Plus rien à plurielle** »  
Cie Hocco, Muriel  
Chorégraphes : Merlin (Guyane – France)

## SPECTACLES À L'ENCRE 2-3-4 DÉC. 2022

### VENREDI 2 DÉCEMBRE

> 1<sup>ère</sup> séance ..... 19h

« **Tête d'affiche** »  
Élèves 3<sup>ème</sup> cycle du Conservatoire (CMDTG)  
Chorégraphie : Bouba Landrille Tchouda (Cameroun – France)

« **Nos Fardos** »  
Philippe Ribiero (Brésil – France)

« **Point Zéro** »  
Cie Amala Dianor (France – Sénégal)

> 2<sup>ème</sup> séance ..... 21h30

« **Chenn** »  
Chorégraphe : Amine Boussa (France – Algérie)  
Assistant chorégraphique arts du cirque : Laurent Pareti (France)  
Yoghan Tacita et Madak (Guyane, Martinique)

**Créations Thomas Lebrun, Dansez Croisez (CCN Tours)**  
**Solo** : Michelda Lelien (Guyane)  
**Trio** : Shaona Legrand, Gladys Demba, Jussandra Sobreira (Guyane, Brésil)

**Ballet de l'Opéra national de Paris**  
« **Au fil de l'histoire** » - création de Takeru Coste (France - Japon)  
**Duo** : Takeru Coste, Marion Gautier de Charnacé  
« **Rencontre** » - création de Marion Gautier de Charnacé (France)  
**Duo** : Takeru Coste, Marion Gautier de Charnacé

### SAMEDI 3 DÉCEMBRE

> 1<sup>ère</sup> séance ..... 19h

« **Dayono Wandabothé** »  
Cie Maztek, Anne Meyer (Guyane)

« **Woman's, deux femmes (pas) comme les autres** »  
Cie Un'Visible – Chorégraphe Sarah Colmagro (France- Guyane)

« **Pailote** »  
Cie Art&fact (Martinique) - Chorégraphes Jean Hugues Miredin, Laurent Troudart

> 2<sup>ème</sup> séance ..... 21h30

« **Amour Inconstant** »  
Lee Wei Faham (Guyane), Accompagnement chorégraphique : Gladys Demba (Guyane)

« **Plus rien à plurielle** »  
Cie Hocco – Chorégraphe Muriel Merlin (Guyane - France)

« **Miracles** »  
Cie Malka – Chorégraphe Bouba Landrille Tchouda (Cameroun – France)

### DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

> Séance unique ..... 18h

« **Taputa** »  
Samuel Fania (Guyane)  
Accompagnement chorégraphique : Amala Dianor assisté de Mathias Rassin (France)

« **Les âmes vagabondes** »  
Cie Les âmes créatives (Guyane)  
Chorégraphes : Ankrys Dimanche, Miangola Barège  
Accompagnement chorégraphique : Amala Dianor assisté de Mathias Rassin (France)

« **fiBraM** »  
Cie Chriki'Z – Chorégraphe Amine Boussa (France – Algérie)